

Freitag, 5. April, 2019

Beginn 19.00 Uhr, Einlass 18.30 Uhr

Holbeinstr. 4 D- 30177

Eintritt frei

um Spenden für die Musiker wird gebeten

GALERIE **Holbein 4** präsentiert..

Hribar / Ghosh

**Ashley Hribar und Sandip Ghosh nehmen
uns auf eine musikalische Reise mit
indischen und australischen
Instrumenten.**

In den Zug der deutschen Bahn steigen Musiker aus allen Ländern mit ungewöhnlichen Instrumenten ein. Sie sind auf dem Weg zu einem Weltmusikfestival. Einer davon ist Sandip Gosh, ein Tabla Spieler aus Kalkutta, der an der bekannten Rabindra Bhara/ Universität in Kalkutta Musik und Kunst studiert hat. Gegründet wurde die Universität von dem grossen indischen Dichter, Philosophen und Musiker Rabindranath Tagore. Sandip Ghosh ist einer der talentiertesten jungen Tablaspieler Indiens, aufgetreten ist er mit Tabla Altmeister Pt. Anindo ChaHerjee. Der Australische Pianist und Komponist Ashley Hribar wird mit Sandip Gosh die Klänge des Aboriginee Instruments Didgeridoo mit Klavier und Tabla zusammenführen.. Es erwartet Sie ein außergewöhnliches Duo mit Musik so wunderbar wie der Klang der Korallen im tiefen Meer.



Yoshi Toscani photography ©



„Die bedeutendste aller Tatsachen des gegenwärtigen Zeitalters ist,
daß sich der Osten und der Westen begegnen sind.“
sagte Rabindranath Tagore in den 1920er Jahren

Der australische Pianist **Ashley Hribar** studierte Klavier bei Stefan Ammer, Adelaide und Klavier bei Karl-Heinz Kämmerling, Hannover. 2017 promovierte am „Elder Conservatorium of Music, University of Adelaide“ über die Musik des Komponisten Frederic Rzewski.

Als Solist, Improvisator, Komponist und Kammermusiker ist er Vermittler zwischen historischen und gegenwärtigen Musikwelten. Seine herausragenden technischen Fähigkeiten und die intensive Energie seines Spiels werden regelhaft von der Presse bewundert. Als 1. Preisträger des Internationalen Gaudeamus-Wettbewerbs 2005 in Amsterdam und Rezipient des Michael Kieren-Harvey Fellowships, ist Ashley ein führender Vertreter der zeitgenössischen Musik und der Werke des 20. Jahrhunderts. Er arbeitet mit zahlreichen Komponisten, wie Felix Kubin, Helmut Lachenmann, Snezana Nestic, Erberk Eryilmaz und Frederic Rzewski. Ashley konzertiert auf Tourneen in Europa, Australien und China sowie auf Festivals, wie der Gaudeamus-Woche, dem Ultima Festival, dem Beethovenfest, den Schwetzingen Festspielen, dem Ballhaus Theater Berlin, dem Mersin International Music Festival, der Koper Biennale, dem Sound Ways Festival und dem Herbst Music Festival. Als Solist spielte er u.a. mit der Radiophilharmonie Amsterdam und dem Szolnok Symphonie Orchestra.

Zu seinen aktuellen Aufführungshöhepunkten zählen: Australische Tournee 2018 „Anatolia“ (Sydney Opera House); „Canakkale“ (Melbourne Recital Centre) mit dem Sopranistin Ayşe Göknur Shanal; 2017 Europäische Tournee „Klang und Farbe in den Klaviersonaten Alexander Skrjabin“; Kompositionsaufträge für Stummfilme „Richard III“ und „Das Cabinet des Dr. Caligari“; das Techno Klavierkonzert „Cyclone“ von Stephen Gibbs sowie Aufführungen des Klavierzyklus „Vingt Regards sur L'enfant Jesus“ von Olivier Messiaen in den Niederlanden und in Deutschland.



Sandip Ghosh (tabla)
Ashley Hribar (piano, didgeridoo, keyboard)



‘Improvisation for Piano and Didgeridoo’ (2018) by Ashley Hribar

Sandip Ghosh has fast become a well-known name to the music fraternity in India and world wide. Born in Kolkata, he began playing the tabla at the tender age of six under Pt. Gobindo Bose. He is currently has a long standing association (over 20 years) with legendary Tabla Wizard Pt. Anindo Chatterjee in Guru Shishya Parampara. Sandip has also been blessed with mentorship from Vid. Kaushiki Chkraborty and Pt. Ajoy Chakraborty as a Guru for guidance on accompaniment.

Sandip was awarded first class for his masters from the RBU in Music, along with two gold medals to his name, plus dozens of prestigious accolades globally.

An acclaimed and sort after accompanist, Sandip tours extensively with distinguished Indian musicians: Pt. Ajoy Chakraborty, Pt. Kushal Das, Vid. Kushiki Chakraborty, Pt. Hari Prasad Chowrasia, Ustad Shujaat Khan, Ustad Rashid Khan, Pt. Purbayan Chatterjee, Pt. Ranajit Sengupta, Shri Sandip Mallick.

Sandip’s broad musical spectrum continues to reach new heights, collaborating with brilliant musicians & bands from around the world while mastering a diverse number of genres and styles including blues, electronic music, jazz and pop.

Ashley Hribar



[Email Ashley Hribar](#)



www.ashleyhribar.com

M: +49 (0) 151 566 83 708 (Germany)

M: +61 (0) 455 865 726 (Australia)

[Subscribe to the newsletter](#)